

→ Curriculum: Mediazione per il turismo e l'impresa



Sbocchi professionali: mediazione linguistica e interculturale nei settori aziendale, editoriale e giornalistico; attività nell'ambito dei rapporti internazionali, del settore turistico e d'impresa

I anno

60 CFU

Letteratura italiana	9
Linguistica generale	9
Un esame a scelta tra: Linguistica italiana, Lessicologia e lessicografia italiana e Italiano per usi accademici (per stranieri)	6
Geografia (base)	6
Una lingua dell'Unione europea a scelta tra: Lingua e traduzione francese 1, spagnola 1, catalana 1, portoghese 1, inglese 1, tedesca 1	9
Una lingua a scelta tra: <u>Lingua e traduzione</u> francese 1, spagnola 1, catalana 1, portoghese 1, inglese 1, tedesca 1, russa 1; <u>Lingua e letteratura</u> araba 1, cinese 1, giapponese 1, coreana 1; Lingua swahili e culture africane 1; Lingua e cultura turca 1, ucraina 1	9
Laboratorio di comprensione testi e scrittura <u>oppure</u> Laboratorio di comprensione testi e scrittura (non madrelingua italiana)	3
Un esame a libera scelta	9

II anno

60 CFU

Teoria dei linguaggi	6
Teoria e tecnica della traduzione per il turismo e l'impresa	6
Modulo storico a scelta tra: Storia medievale e Storia moderna <u>oppure</u> Storia moderna e Storia contemporanea	12
La lingua dell'Unione europea scelta al 1° anno fra: Lingua e traduzione francese 2, spagnola 2, catalana 2, portoghese 2, inglese 2, tedesca 2	9
La lingua scelta al 1° anno fra: <u>Lingua e traduzione</u> francese 2, spagnola 2, catalana 2, portoghese 2, inglese 2, tedesca 2, russa 2; <u>Lingua e letteratura</u> araba 2, cinese 2, giapponese 2, coreana 2; Lingua swahili e culture africane 2 (tace), Lingua e cultura turca 2, ucraina 2	9
Un esame a scelta tra: Storia della lingua italiana, Linguistica storica, Linguistica del contatto, Linguistica romanza e Teoria e contesti della mediazione	6
Modulo storico-artistico a scelta tra: Storia dell'arte medievale e Storia dell'arte moderna <u>oppure</u> Storia dell'arte moderna e Storia dell'arte contemporanea	12

III anno

60 CFU

Storia del patrimonio culturale <u>oppure</u> Storia del cinema	6
Economia del settore culturale <u>oppure</u> Marketing strategico	6
Un esame a libera scelta	9
Laboratorio di informatica	3
La lingua dell'Unione europea scelta al 1° e 2° anno tra: Lingua e traduzione francese 3, spagnola 3, catalana 3, portoghese 3, inglese 3, tedesca 3	9
La lingua scelta al 1° e 2° anno tra: <u>Lingua e traduzione</u> francese 3, spagnola 3, catalana 3, portoghese 3, inglese 3, tedesca 3, russa 3; <u>Lingua e letteratura</u> araba 3, cinese 3, giapponese 3, coreana 3; Lingua swahili e culture africane 3, Lingua e cultura turca 3, ucraina 3	9
Modulo giuridico: Diritto internazionale, Diritto dell'Unione Europea e Diritto del lavoro italiano e sovranazionale	9
Tirocinio	6
Tesi di laurea	3

→ Curriculum: Mediazione per le migrazioni, l'inclusione e il contatto tra culture



Principali sbocchi professionali: mediazione linguistica e interculturale in tutti i contesti in cui maggiore è la componente del "contatto con l'altro/a", per finalità di assistenza linguistica: **strutture sanitarie, centri di accoglienza, servizi sociali**

I anno

60 CFU

Linguistica generale 9

Teoria dei linguaggi 6

Un esame a scelta tra: Antropologia culturale dei paesi arabi, Storia della Cina, Storia dell'Asia orientale e sud orientale, Storia della cultura russa, Arte e cultura della Corea oppure Sociologia dei processi culturali e comunicativi oppure Linguistica del contatto, Linguistica storica 6

Antropologia culturale 9

Due lingue a scelta tra: Lingua e traduzione francese 1, spagnola 1, catalana 1, portoghese 1, inglese 1, tedesca 1, russa 1; Lingua e letteratura araba 1, cinese 1, giapponese 1, coreana 1; Lingua swahili e culture africane 1, Lingua e cultura turca 1, ucraina 1 18

Laboratorio di comprensione testi e scrittura oppure Laboratorio di comprensione testi e scrittura (non madrelingua italiana) 3

Un esame a libera scelta 9

II anno

60 CFU

Storia contemporanea 9

Teoria e contesti della mediazione 6

Linguistica italiana oppure Italiano per usi accademici oppure Grammatica italiana 6

Un esame a scelta tra: Pedagogia generale, Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione 6

Le due lingue scelte al 1° anno tra: Lingua e traduzione francese 2, spagnola 2, catalana 2, portoghese 2, inglese 2, tedesca 2, russa 2; Lingua e letteratura araba 2, cinese 2, giapponese 2, coreana 2; Lingua swahili e culture africane 2, Lingua e cultura turca 2, ucraina 2 18

Un esame a scelta tra: Antropologia culturale dei paesi arabi, Storia della Cina, Storia dell'Asia orientale e sud orientale, Storia della cultura russa, Arte e cultura della Corea, oppure Didattica della lingua italiana a stranieri, Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo, Storia sociale delle migrazioni internazionali oppure Lingua e letteratura latina (base), Linguistica romanza, Linguistica educativa 6

Un esame a scelta tra: Letteratura italiana, Letterature comparate e translinguismi 9

III anno

60 CFU

Un esame a libera scelta 9

Laboratorio di informatica 3

Modulo geo-politico: Geografia (base) e Storia delle relazioni internazionali oppure Modulo arti visive (2 esami tra i 4 proposti) Storia dell'arte contemporanea, Arte d'Italia nell'immaginario europeo, Storia dell'arte musulmana e Cinema e migrazione 12

Le due lingue scelte al 1° e 2° anno tra: Lingua e traduzione francese 3, spagnola 3, catalana 3, portoghese 3, inglese 3, tedesca 3, russa 3; Lingua e letteratura araba 3, cinese 3, giapponese 3, coreana 3; Lingua swahili e culture africane 3; Lingua e cultura turca 3, ucraina 3 18

Modulo di Diritto Europeo della migrazione: Diritto internazionale, Diritto dell'Unione Europea e Diritto del lavoro italiano e sovranazionale 9

Tirocinio 6

Tesi di laurea 3